

Gianfranco Michele Maisano, in arte Michele (Vigevano, 22 giugno 1944), è un cantante italiano.

Si trasferisce ancora bambino a Genova, città dove frequenta l'Istituto Nautico; a soli 14 anni incide il primo 45 giri con due brani, *Sono dannato* e *Flirt*, due rock'n' roll che esegue con l'accompagnamento dell'*Orchestra Zanli* e con la denominazione *Gianfranco Maisano*.

Durante il periodo scolastico si esibisce dal vivo con un suo complesso nei locali della sua città, e viene notato da un suo concittadino, il maestro Gian Piero Reverberi, che gli fa incidere una sua canzone, *Ma se tu vorrai*, per la Assolo, una sottoetichetta della Karim: il disco non ottiene successo, ma suscita l'attenzione della RCA Italiana, che decide di metterlo sotto contratto.

Nel 1963 partecipa con *Se mi vuoi lasciare* al girone B del Cantagiro, vincendolo: il disco ottiene un notevole successo arrivando in prima posizione per nove settimane e la canzone diventerà sicuramente il brano più noto del cantante.

Ottiene nuovamente successo con *Ridi, Ti ringrazio perché* e *Ti senti sola stasera*, cover di *Are You Lonesome Tonight*, evergreen di Elvis Presley.

Nel 1966 un altro suo grosso successo è *Dite a Laura che l'amo* (cover di *Tell Laura I Love Her*), che lo fa conoscere anche all'estero.

È del 1967 il suo debutto all'*Olympia* di Parigi, tempio sacro della musica leggera internazionale; riscuote inoltre un buon successo anche all'estero, in particolare in Messico, in Giappone, in Francia, Germania, Romania con il Gruppo "I Michelangeli", Canada e nel Latinoamerica.

Dopo altri 45 giri di minor successo, passa alla RI-FI, riscuotendo subito un buon successo con *Sol si muore* con il Gruppo "I Michelangeli" nel 1969, replicato da *Negro*, cover di *In the ghetto* di Elvis Presley. Produttore Sergio Bardotti; Arrangiamento di Tony Vella (Tastierista del gruppo "I Michelangeli").

Fabrizio De André nell'album *La buona novella* del 1970 ricorda come Michele assieme all'autore bolognese Corrado Castellari abbia avuto un'idea per la musica de *Il testamento di Tilo*, canzone incisa anche da Michele sul lato B di *Susan del marinaio*: con quest'ultima canzone, scritta da Fabrizio De André per il testo (ma il cantautore la fa firmare a Sergio Bardotti) e da Corrado Castellari per la musica torna in classifica nel 1971.

Nel 1971 si iscrive alla S.I.A.E.

Sempre nello stesso anno incide l'album *Vivendo cantando*, in cui presenta canzoni scritte da cantautori come Sergio Endrigo, Francesco Guccini, Bruno Lauzi, Roberto Vecchioni, Enzo Jannacci, Luigi Tenco e Fabrizio De André.

Ha partecipato al Festival di Sanremo due volte, nel 1970 con *L'addio* e nel 1972 con *Foresllero*, a Canzonissima e nuovamente al Cantagiro.

Sono stati molti i premi vinti da Michele nella sua carriera: basti per tutti il "Brigadon, città di Roma" e la "Caravella d'oro, città di Genova".

È del 1980 la sua prima orchestra spettacolo: si esibisce nei locali da ballo italiani ottenendo grandi consensi. Negli anni duemila collabora spesso con l'orchestra Dina Manfred, personalità poliedrica che varia dal melodico italiano, allo standard jazz, al latino americano. Partecipa a trasmissioni televisive quali: *Superclassifica Show* su Canale 5, *Ci vediamo in TV* su Rai 2 con Paolo Limiti, varie edizioni del *Festival delle Orchestra* su Rete 4.

Michele Maisano ha interpretato Il Ragionier Bruni nella seconda e nella quarta serie di *Carabinieri*.

Nel 2012, viene chiamato da Verdiano Vera, produttore discografico, per far parte del super gruppo *Artisti Uniti per Genova* nel progetto *Ora che*, brano scritto da Max Campioni, realizzato per raccogliere fondi per l'alluvione di Genova del 4 novembre 2011, che vede la partecipazione di numerosi musicisti e cantanti della scena musicale genovese.

Oltre all'attività artistica che dura tutt'ora, Michele ha assunto vari ruoli in campo sociale, nel 1994 diventa segretario Nazionale dell' S.O.S. (Sindacato Operatori Spettacolo). Negli anni successivi viene eletto Presidente Nazionale dell' S.O.S.Musicisti fino al 2012, dal 2013 assume la carica di Presidente Nazionale dell'S.O.S.Lavoratori dello Spettacolo e parallelamente nel 2014 diventa anche Presidente Nazionale dell' ITALSHOW mansioni svolte sempre in forma volontaria e senza ricevere alcun compenso.

Inoltre a tutt'oggi fa parte del Consiglio di Sorveglianza della S.I.A.E..

Discografia

33 giri

- 1963 - *Michele* (RCA Italiana PML-10377)
- 1966 - *Se sei sola* (RCA Italiana APML-10403)
- 1970 - *Ritratto di un cantante* (RI-FI 14037)
- 1971 - *Vivendo cantando* (RI-FI RD2-ST-14206)
- 1973 - *Cantautori* (RI-FI 19134)

45 giri

- 1958 - *Sono dannato/Flirt* (Azalea NR067)
- 1962 - *Ma se tu vorrai/Plango* (Assolo SAS 1002)
- 1963 - *Se mi vuol lasciare / Cosa vuol da me* (RCA Italiana PM45-3215)
- 1964 - *Ridi / Ma neanche per idea* (RCA Italiana PM45-3227)
- 1964 - *Ti ringrazio perché / Vado da lei* (RCA Italiana PM45-3278)
- 1965 - *Ti senti sola stasera / Dopo i giorni dell'amore* (RCA Italiana PM45-3321)
- 1966 - *Quando sei con me / È stato facile* (RCA Italiana PM45-3345)
- 1966 - *Dite a Laura che l'amo / Quando parlo di te* (RCA Italiana PM45-3382)
- 1966 - *OK / Sei mia* (RCA Italiana PM45-3376)

- 1967 - *Viva le donne come te / La voglia di vivere* (RCA Italiana PM45-3421)
- 1968 - *Che male c'è / Io tornerò* (RCA Italiana PM45-3449)
- 1968 - *Giovanna non piangere / L'aeroplano* (RCA Italiana PM45-3474)
- 1969 - *Solì si muore/Il mio mondo il mio tempo* (RI-FI, RFN NP 16362)
- 1969 - *Il valzer delle candele/Negro* (RI-FI, RFN NP 16375)
- 1970 - *L'addio/Lettera a Ivana* (RI-FI, RFN NP 16388)
- 1970 - *Ho camminato/Morirò domani* (RI-FI, RFN NP 16405)
- 1970 - *Ti giuro che ti amo/Poca luce* (RI-FI, RFN NP 16405)
- 1971 - *Susan del marina/Il testamento di Tito* (RI-FI, RFN NP 16446)
- 1971 - *Un po' uomo un po' bambino/Camminando camminando* (RI-FI, RFN NP 16462)
- 1972 - *Forestiero/Sognare* (RI-FI, RFN NP 16471)
- 1972 - *Un uomo senza una stella/Per amore di una donna* (RI-FI, RFN NP 16504)
- 1975 - *Il viale che fa angolo/La casa sulla collina* (Aguamanda, AG 9005)
- 1977 - *Amico Elvis/To Elvis* (CGD 10040)

CD

- 1989 - *Una rotonda sul mare – compilation (PubliFive)*
- 1994 - *I successi di Michele (BMG)*
- 1996 - *Ballerò con te (Fonit Cetra)*
- 1998 - *Susan del Marinai (Replay Music Special)*
- 1998 - *Michele 12+2 (DV More)*
- 2000 - *Dentro l'anima-Amore che non va (PEM)*
- 2001 - *Michele (BMG-Ricordi-RCA)*
- 2002 - *Michele se sei sola (BMG-Ricordi-RCA)*
- 2002 - *I grandi successi originali (BMG-Ricordi-RCA)*
- 2004 - *Cantastoria Michele 40 anni insieme (DUCK RECORD)*
- 2004 - *4 x 4 Michele (BMG)*
- 2005 - *Music & Bases vol. 1° (DJ Seven Production)*
- 2005 - *Perché ti amo (FONOLA)*
- 2006 - *6 Rimpiazzista Internazionali (FONOLA)*
- 2006 - *Il ballo del canguro compilation (FONOLA)*
- 2007 - *Estate da sballo vol.3 compilation (BAGUTTI)*

- . 2008 - *Radio Birikina 2000 & 60 vol 2 compilation (Radio Birikina)*
- . 2009 - *Balla che ti passa compilation (Galletti-Boston)*
- . 2009 - *Radio Birikina ventennale vol 3 compilation (Radio Birikina)*
- . 2009 - *Una canzone e altri successi (FONOLA)*
- . 2009 - *Flash Back Michele Sony Music (RCA)*
- . 2010 - *Tanto per ballare (Don't Worry)*
- 2011 - *Allegria compilation (Galletti-Boston)*

Filmografia

- *Addio mamma, 1967*